



## COMUNICATO STAMPA: PUBBLICAZIONE (ARTE)

Brühl, 16.11.2010

### ATTI CONVEGNO FUTURISMO "COMPATTI E PRATICI"

#### **Arte dell' avvenire o acqua passata? guadagna punti come opera confortevole per il lettore in una nuova recensione di *Portalkunstgeschichte***

Su *Arte dell' avvenire o acqua passata?*, gli atti dell' omonimo convegno nell' ambito del festival per il centenario *Viva il Futurismo!* da poco presentati, è apparsa una recensione esauriente sulle pagine di *Portalkunstgeschichte*. La redattrice Rowena Fuß affronta tutti i 6 interventi in tedesco e i 3 in italiano con riassunto in tedesco e loda la "trattazione compatta" e "l'impostazione pratica" del volume. La curatrice e capo-progetto di *ViF!*, Dr. Donatella Chiancone-Schneider, si rallegra del fatto che, accanto all' elegante aspetto grafico, sia evidente l'accessibilità del contenuto, essenziale per *ViF!*, e rivela alcuni dettagli della genesi del libro.

[IMMAGINE: COPERTINA atti convegno](#) (Copyright Ludger F.J. Schneider 2010)

#### **Citazione recensione**

"In una trattazione compatta nove autori descrivono in tre sezioni il Futurismo come una corrente artistica interdisciplinare, (internazionale) e attuale. [...] Dal punto di vista della consultazione e della lettura, gli atti del convegno sono impostati in modo pratico. Prima di ogni intervento si trova un breve riassunto delle questioni discusse e nel corso del testo le immagini di esempio sono inserite prevalentemente nello stesso paragrafo che le riguarda, cosicché ci si può ben addentrare nel testo."

(Rowena Fuß, *Portalkunstgeschichte*, traduzione italiana di Donatella Chiancone-Schneider)

[LINK: tutta la recensione online \(in tedesco\)](#)

#### **Informazione supplementare**

"È fonte di particolare gioia che l'esigente *Portalkunstgeschichte* dia un giudizio positivo dei nostri atti del convegno e riconosca il carattere accessibile e pratico di questa pubblicazione.", dice la Chiancone-Schneider. "Come con le precedenti manifestazioni artistiche e culturali di *ViF!*, che combinavano cultura e divertimento, volevamo interessare ed entusiasmare un grande pubblico per questo argomento speciale del Futurismo appunto anche con la nostra documentazione.". La storica dell' arte rivela anche un paio di particolarità di *Arte dell' avvenire o acqua passata?*: "In questo volume, oltre agli 8 interventi del convegno del 2009 si può leggere anche un nuovo saggio, quindi c'è un bonus track. E la bella copertina è stata creata dal fotografo che segue il ciclo *ViF!* fin dall' inizio graficamente e artisticamente, Ludger F. J. Schneider.". Il libro è stato presentato ufficialmente in due nuovi eventi artistici e culturali di *ViF!* a Bonn e Colonia e si può ordinare direttamente dalla curatrice della pubblicazione.

[CONTATTO: Informazioni e ordini](#)

#### **Più informazioni e immagini per la stampa**

#### **VIVA IL FUTURISMO! Iniziativa culturale e artistica per il centenario del Futurismo**

*Manifestazioni + pubblicazioni*

Contatto: Dr. Donatella Chiancone-Schneider (direttrice progetto)

Web [www.futurismus.kulturserver.de](http://www.futurismus.kulturserver.de)

Tweet [www.twitter.com/vivailfuturismo](http://www.twitter.com/vivailfuturismo)

Facebook [www.facebook.com/group.php?gid=119635884752514&v=wall](http://www.facebook.com/group.php?gid=119635884752514&v=wall)

Feed RSS [www.kulturserver.de/home/futurismus/rss\\_it.xml](http://www.kulturserver.de/home/futurismus/rss_it.xml)

E-Mail [www.kulturserver-nrw.de/home/futurismus/kontakt\\_it.html](http://www.kulturserver-nrw.de/home/futurismus/kontakt_it.html)

Telefono (+ 49) 0 22 32 - 15 38 28