

**MEINE VORTRÄGE • • • LE MIE CONFERENZE**

**Anlässlich Ausstellungen und Sonderveranstaltungen *per mostre ed eventi speciali***

2012	<i>Mamma Roma</i> : Das Meisterwerk Pasolinis wird 50 / <i>Mamma Roma</i> : il capolavoro di Pasolini compie 50 anni	(europäische Tournee) (tournée europea)
2011	Italienische Malerei um die Zeit der Vereinigung / Pittura italiana all' epoca dell' unificazione Lichtjahre – Farbe und Rasanz auf Erden und im Weltall in der Malerei Giacomo Ballas	(europäische Tournee) (tournée europea) (Einstellungsraum, Hamburg)
2010	Futuristische Kochkunst Alles Käse? Der Film <i>La ricotta</i> von Pier Paolo Pasolini	(Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf) (Universität Siegen)
2009	Der Futurismus in der bildenden Kunst Was ist der Futurismus? Futurismus und Film Futuristische Rekonstruktion der Frau Futurismus und Kunst Der italienische Futurismus und das Kino Zurück in die Zukunftskunst Futurismus + Musik = Geräuschkunst Interdisziplinarität des Futurismus	(Universität Bonn) (Italienisches Kulturinstitut Köln) (Italienisches Kulturinstitut Köln) (Italienisches Kulturinstitut Köln) (Italienisches Kulturinstitut Köln) (LVR-Landesmuseum Bonn) (Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf) (KunstWerk Köln) (KunstWerk Köln)
2008	Nicht nur Chemie – Entwicklung der Photographie	(Grüner Würfel Studio, Köln)
2006	Interferenzen in der Kunst	(Atelier Wittek, Köln)
2005	Man Ray und Magritte	(Universität Köln)
2004	Der Hund in der Kunst	(Atelier Wittek, Köln)

**Kurse an der VHS Köln und VHS Rhein-Erft (Auswahl) *corsi selezionati***

2006	Sieben Jahrhunderte italienische Kunst Alltag in der modernen Kunst – Aspekte der Avantgarde II Kunsthistorische Grundbegriffe Max Ernst und der Surrealismus Moderne Kunst kennen lernen
2005	Aspekte der Avantgarde – oder der Alltag in der modernen Kunst Italienische Kunst vom Mittelalter bis zur Moderne Italienische Malerei des 20. Jahrhunderts Zeitgenössische Kunst erleben – Was Sie den Künstler schon immer fragen wollten
2004	Der Futurismus – Eine italienische Avantgarde Frauen und Kunst Multimedia in der Klassischen Moderne Frauen und Avantgarde – Künstlerinnen, Musen, Mäzeninnen Aspekte der Avantgarde – Porträts, Tiere, Musik, Tanz, Bewegung
2003	Künstlerische Avantgarden des 20. Jahrhunderts Was ist die Avantgarde? Kubismus, Futurismus, Abstrakte Kunst, Dada, Surrealismus
2002	Die Renaissance in Florenz und Venedig Was ist die Avantgarde? Einführung in die Klassische Moderne